

الوليد .. الجديد

•• قبل أيام، رزق أحد الأصدقاء بمولود، هو «بكر» والديد، كان مبعث فرحهماء وقد عبرا عنه بسعادتهما وتوزيع الحلوىء وتبول التهاني

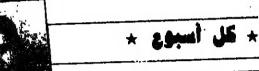
وفي اليوم الثالث، غادر المولود عالم القرن العشرين إلى عالم آخر.. ثد يكون أكثر حضارة ورقياً وخلقاً، ولا أحد يعرفه غير أهله. فوجئت بالخبر . . فالمولود لم يتجاوز عمره سبعين ساعة ، هكذا شاءت

ترى، هل ادرك المولود الجديد سخافة هذا العالم ومشاكله، فأدار ظهره قبل أن يرى وجه أبيه وأمه، فيعشقهما ويتحمل مقابل هذا العشق مآسي

أَمْ هَلَ أَدرِكَ بِقُوةَ خَارِقَةً ، أَنْ إِنسانَ القَرِنَ العشرينَ ، ليس هو الإِنسان الذي سمع عنه وهو في عالم الظلمة القاسية ؟!

كثيرون هم الذين يتمنون أن يفعلوا كما فعل المولود الجديد، لولا مسؤولياتهم وارتباطاتهم في هذا العالم، وكثيرون فرض عليهم البقاء في هذا العالم، لأنهم عشقوا وجه الآباء وعطف الأمهات.. ومحبة الأصدقاء.

•• عصام عريضة ..



هذه الخواطر،، الرياضية

•• لن تشفع العراقة وحدها لنادي الجزيرة من تخطي حاجز الهبوط، إلا إذا حدثت المجزة، وجاءت الحسابات والنتائج في مرحلة الاياب مغايرة بشكل جذرى ، لكل الوقائع الملموسة .

هذا الحال الذي عليه نادي الجزيرة، ما كان يجب أن يحدث لولا تلك الآلة الخطيرة التي نخرت جسده منذ زمن، أمام أعين أولي الأمر فيه، ويمباركة منهم، حتى استقرت في الجذور، قلم بعد العلاج ناجعاً، ولا الترميم

إننا نتألم لهذا الحال الذي أل إليه القربق العربق الأنيق، وندعو مخلصين أن يخرج من النفق المظلم الذي دحبس ، نفسه ليه ، لكن ذلك لن يتم إلا بتكانف أعضائه . ، وعودة اللحمة بينهم ، وتولى خبراته الرياضية المشهود لها بالكفاءة سدة السؤوليات الصعبة فيه، ونبذ دعاة الفرقة من صفوفه، لاعبين كانوا أم إداريين أم أعضاء.. ودون ذلك فإن العراقة سوف تزول ، والتواجد سيبقى هشأ.

•• إلغاء دورة الوحدات العربية السادسة، قرار صائب بحكم الظروف والأسباب الموجبة، التي أعلنت عنها الإدارة، رغم أهمية استمرار الدورة من

ولكن كان من الضروري بالنسبة لإدارة الوهدات؛ أن تتَّخذ مثل هذا القرار أصلاً في اليوم الذي رفض فيه الاتحاد الأسيوي مشاركة فريق عراقي في هذه الدورة ، تشامناً مع العراق الشقيق ، وضمن منطلق رفض الحظر الجائر عليه ، والذي شمل حتى المجال الرياضي، خصوصاً وأن دور نادي الوحدات في دعم الشعب العرائي الأبي ، معروف ومشهود على الساحة الوطلية خلال أزمة الخليج .. وليام الدورة دون رجود فريق عراقي، فيه تناقض غير ملصود لواقف الوحدات وجماهيره تجاه العراق وشعبه.

•• رشاد طهبوب ...





ألنم يكن بمقدورنا انتزاع إحسدي ·· أجيبوا بأمانية.. كس فتلمس موانب التقصير فنتفاداها ، حكموا

ضمائركم .. ولا تكونوا اسرى للمجاملة ه الانفعال. أدرسوا عوامل الاخفاق بدقة .. حلم نفي مستقبلاً على دروب النجاح.

•• سليم حمدان.



ألف مبروك . وعقبال

* == CYd *

من السامة

•• بقدر اعتزازنا بمنتخبنا الوطني

لكرة السلة، ونجومه الذين خاصوا لتصفيات الاولمبية وسمط ظسروف

ستحيلة ، شعرنا بالرارة حين أعلى

ن نبأ انتهاء مهمته في اليابان ، دون

أن يحقق الطموهات الكبيرة، التي

لقد كنا في شوق الى انتصبارات

باهرة، طالما سجلها هذا المنتخب

ورفع بها شأن الرياضة الاردنية .. عربياً

عزاؤنا الوحيد .. ان أحداً من

لاعبينا لم يقصر في أداء واجبه تجاد

الوطن، فقد بذلوا فوق طاقاتهم، ضمن

حدود الامكانية النبي (وضعهم)

• وبقدرة قادر.. حولنا الخسارة

لى (فوز كبير)، يحق لنا بل و(لكل

هكسدًا .. ويلا وازع مسن خلسق أر

ضمير، نقلب المقالق، وكأن. الخسارة في الرياضة عيباً، أو جنَّمة

لقد خسرنا. وهذا واقع.. وكان

يجب أن نفوز ونتأهل الى برشلونة،

لأن قدراتنا السلوية يعرفها كبل

الاسبويين ويخشونها ، وقد رشحونا هم

أنفسهم للتأهل وهنذروا فبرقهم من

الأردن، كقوة معتبرة، لها وزنها في

لكننا أبينا الا أن نبتعد عن الجد

الرتجي .. فجمدنا النتف الوطني

على مدار العام والنصف الفائتين ا

و(سرحنا) منتخب الشباب فور انتهاء

البطولة العربية قبل ما يزيد عن عام،

وتقرغنا فقط لتنظيم السابقات

المطبة ، التي لا تحتاج إلا للجنة من

ثلاثة أشفاص على اكثر تقديس، وليس

** وعن مشكلة ناصر بشناق، التي

كانت أوراقها (مضمونة) في جيب

نيس وقدنا .. ماذا يمكن أن نقول ؟

بل من هو المسؤول عن غياب هذا

• و دعونا نكون اكثر صراحة مع

لو أن اتحاد السلة هيأ برنامج

عداد قبيل التعفيات بثلاثة شهبور

فقط، وذلل العقبات التي يمكن لها

أن تحسول دون التسزام اللاعبيسن

بمعسكرات تدريبية، تتخللها لقاءات

تجريبية مكثفة.. ولو أن (قضية)

البشناق قد تم هلها ملذ وقت ، وانتظم

مع زملائه في الاستعدادات الجادة..

اللاعب الفد، في اللحظات الأخيرة ١٢

السؤولون عن المنتقب بداخلها اا

العرب) أن يفخروا به ١١

ماقب عليها القانون آا

ميادين كرة السلة.

لاتحاد بأكمله!

ودعته بهاجماهيرنا الوفية الحبيبة.

عن منتخب.. السلة *



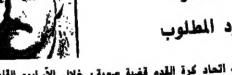
١ - الفترة التي جاءت فيها الدورة فترة فراغ كروي، بسبب توقف البطولان

٣ ـ شاركت في الدورة فرق ذات مستوى جيد، من خيرة القرق السورية، حال، واستفاد كثيراً من المشاركة.

فجاءت قراراتهم صائبة وحكيمة، فاستحقوا ثناء الجمهور، وهذا بالطبع له انعكاساته الايمابية على الحكام في المراحل المقبلة من نشاطات الاتعاد.

وتقديم كل ما هو مسل ومقيد . •• د . عبد الجابر تيم

والرد المطلوب



يتلقى كتاباً موقعاً من سبعة أندية بالدرجة الأولى، تطلب فيه إلغاء قرار هبوط أربعة فرق، هذا الموسم.

أليس من الأجدر أن تكون مصلحة كرة القدم وتطورها، أهم من المالح

الشخصية: ألتي تتخذها وسيلة تتغطية قشلنا في التعامل مع اللعبة ؟. إن هبوط أربعة فرق بدلاً من اثنين، جاء بعد دراسة، بهدف رفع مستوانا

إننا كمهتمين ومتابعين لهذه اللعبة الشيقية ، التي تد مم أهم الألعاب التي تمارس في بلدنا، نطالب إتحاد الكرة عدم الآخذ بمضنون هذا الكتاب، وأن نفس الوقت نذكر الأندية التي سترفعه ، بأن الغالبية من التصنيفات اختلف السابقات المفلية، في كل الرياضات الأخرى، بجاجة إلى إعادة نظر، كي توضع في المسار الصحيح، على طريق التطور والارتقاء، مما يجعلها بالنسبة لنا مصدر فقر واعتزار

> •• زميلنا العزيار، محمد هاني ماجدة محمود الخوالدة



* هذا رأيي *

دورة الرمثا

الكروية . . الأولى



1441/4/F

'A 1441/4/F # ;

القارة العملاقة.

ملاذا . لم نتأهل ؟ * .

للمشاركة في التصفيات...

•• لم تتوفر النبة من الأساس

اتصاد كبرة السلبة قبرر في احبدى

اجتماعاته الاعتذار، بسبب ضعف

لامكانات المالية ، ثم تندخيل سميه

لأمير غازي بن محمد رئيس الاتحاد ،

ومعالي الدكتور صالح ارشيدات، فتـم

الغاء قرار الاعتذار، وارسلت سرقية

متعجلة الى اليسابسان تفيسد

بمشاركتنا .. وتنادت مختلف الهيئات

الرسمية والأهلية والقطاعات الشعبية

للمساهمة في تمويل رحلية المنتخب،

وكلها أصل، ان يتحقيق للأردن من

خَلاله، السمعة الطيبة، التي تليق به،

كوطن صغير بمساحته، كبير بعطاء

كان من الطبيعسى ان تنخفسض

معنوبات اللاعبيان، وتهتز ثقتهم

باللبائمين على شؤون المنتخب و

الاتداد ، خاصة وأنهسم لـم يـولـوا أي

اهتمام للمنتخب الوطنى، منذ انتهاء

البطولة العربية في دمشق، قبل ما

وعلى عجل بدأت الاستعدادات ، عن

طريق تدريبات مكثلة؛ لم ينتظم فيها

وقال م، أياد علاء الدين مدير عام

الشركة أن حفل التكريم هذا يبأتي

تقديراً من الشركة للمشاركة القعالة في

بطولة أسيا السادسة عشرة والتصفيبات

الاوليية وأكبد حسرس الشركسة على

استمرار دعم فريقنا الوطنسي بعدد أن

أدمت الشركة مبلغ (٦) الاف دينار

المساهمة في توفير نفقات الشاركة

يزيد عن (١٨) شهراً ١١

•• من المقرر أن يعود الى أرض الوطن بيمن الله؛ مساء بعد غد

الخميس، وقد منتخبنا الوطني لكرة السلة، بعد أن شارك في البطولة

الاستعدادات الضعيفة المرتجلة التي سبقت البطولة، حالت دون حصول

المنتخب الأردنى على المركز الذي يستحقه، حيث توقع له المراقبون

الاسبويون، احتلال أحد المراركز الثلاثة الأولى، بالقياس الى النتائج الجيدة

والمردودات الايجابية ، التي كانت له من خلال مشاركات سابقة ، على صعيد

كل النجوم، لأسباب مختلفة، ثم تم

الاستعانة بالمنتخب العراقى الشقيق

فأجربنا امامه لقاءين تبين خلالهما أن

نيالة اللاعبين هابطة، ودرجة الانسجام

تحسن وضع الضريق نوعاً ما، في

مبارياتها الثلاث التاليات، أمسام

المنتضب الصرائري الشقيق، لكسن

المستوى العنام لنم يقننع معنالي وزير

الشباب، وهو لاعب سلة سابق، فهمس

في أذن أحد القريبين اليه في الجلسة،

بأنه لو يدري ان مستوانا هكذا، لا

ولأن الفلسفة الرياضية الاردنية،

تشير الى أن المنتخب الوطني في أي

لعبة، هو قمة العطاء بالنسية

لاتحاداتنا الرياضية .. فكيف للبعض في

اتحادنا السلوي أن يعملوا على تقهار

• اهتم أناس معينون داخيل

الاتحاد بعملية (تربيط) محكما

لتشكيل الوفيد، فتجساوزت حسدود

عضائه لتشمل (الموقد الاعلامي)، فهم

يريىدونه (تقصيل)، بحيث يعطى

الصورة التي يرغبون فيها هم، حتى

ولو كانت بعيدة عن الحقائق!

ان کنت.. مساف *

مستوى المنتخب اا

عمل على الغاء قرار الاعتذار.

فيما بينهم ضعيفة ا

الاسيوية السادسة عشرة. التي جرت منافساتها في مدينة (كوبية)

•• نجحت دورة الرمثا العربية الأولى نكرة القدم نجاحاً يللت النظر، نلد خطعات إدارة الرمثا للدورة، وأحسنت التخطيط، ونفذت خطتها بشكل جيد، وكانت أهم عناصر نجاح الدورة متمثلة بالآتي،

من أجل إعداد المنتخب الأولبي للمشاركة في التصفيات، فاستقطبت بذلك عشال الكرة لمتابعة أحداث الدورة، أما بالمشاهدة من خلال الحضور، أو من خلال مُلاثة

بالإضافة إلى اثنين من فرق الشمال القوية الشهيرة.. ومنتخبنا الأولبي، فثاه الجمهور فنون الكرة الجميلة التي تشوقنا إليها طويلاً ، وأبدعت فرقنا أيما ابداع، وخاصة فريق الرمثا المتطور المتألق، والمنتخب الأولمبي الذي ظهر على أحسن

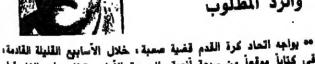
٣ ـ اضفت مرافق مدينة الحسن الرياضية رونقاً جميلاً على أحداث الدورة، بعشبها الطبيعي الأخضر اليانع، ومدرجاتها الأنبقة، ومرافقها التي اعتبرت برأي الكثيرين من أحدث المدن الرياضية في منطقتنا.

4 - ظهر الحكم الأردني بمستواه الراقي ، بعيداً عن تشنجات مباريات الدوري،

وخلاصة القول، فإني أعتبر دورة الرمثا العربية الأولى من الدورات التي يجب أن تستمر مستقبلاً، وبالتأكيد فإن المشرفين على هذه الدورة لابد وأن استألدوا من التجربة التي خاضوها ، والتي حققت كامل أهدافها الرجوة.. متمنياً للأخرا في نادي الرمثا وجمهور الشمال كل الحب والتونيق، في إسعاد جمامير الكرة،

* شاهد عيان *

اتحاد ألكرة..



والسؤال المطروح على بساط البحث هو . . لماذا في هذا الوقت بالذات ظهر الحديث عن موضوع الهبوط، وهو الذي أقره الاتحاد قبل موسمين، وأيدت

الكروي، على أساس أن تلعب الفرق في الدرجات المختلفة تبعاً لجدارتها.

•• محمد بلال العظيات ··

* أفراع الصمالة * ---

المراهشة ، مندوب «الملاعب» النشاط في المفرق، أغنتم فرصة التوقف المؤلس للدوري الكروي، فتوجه إلى معان هيث عقد قرانه على واحدة من حسان الوسط الإعلامي ، الكاتبة المحلية

المؤسسة العربية تكرم سلتنا العائدة من اليابان • بدأت المؤسسة العربية الحديثية للأعمال التجارية وكلاء أوكى فسأكس وضع الترتيبات لاقامة حقل تكريمي كبير على شرف فريقنا الوطني لكرة السلة قور عودته الى عمان قادماً من

4

وسيدعى لحضور حفل التكريم وزير الشباب وعدد من كبار الشخصيات الرياضية والمهتمين ورجسال الاعلام الرياضي، ويعكسف السيند سقيسان السمهوري مديس المبيعسات في الشركسة

على وضع ترتيبات هذا الحقل.

مراد بركات .. حذر مسبقاً من الهزيدة

ونجحوا في ذلك، كما اعتقدوا، إلا

ان الزميل محمد المعيدي كان صادقاً

مع نفسه، أميناً مع الرسالة الشريفة

التي يحملها ، ملتزماً أمام المواطنيان ،

حين ذكر في الاتمال الذي اجرته معه

لمجلة الرياضية التلفزيونية، بأن

تقصيراً ما قد أوقع فريقنا في مواقف

صعبة، امام فبرق عسكبرت طبويلا في

دول عديدة بشرق أسياء استعداداً

للتصفيات، واضاف بأن لاعبينا كانوا

يقاتلون أن الملعب، لكن قوارق الاعداد

كانت عامل الحسم للنتائج، في غير

صالحهم، وأنهس حديثه لبائلاً بأن

اللاعبين بمتلكون الكثير من القدرات

الني لا تفتقر الى الموهبة ، ويجسب

الاهتمام بالفريق اهتماما متميزا، لأنه

مؤهل لرفع رأس الاردن، في أي محفل

نعود الى (تشكيلية) الوفيد، فقيد

اقترح كثيرون، أن يكون رئيسه ملماً

بلغة أجنبية واحدة على الأثبل، كسى

الاتحادين الأسيوى أو الدول بموضوع

البشناق، لأن نقاشاً متوقعاً فيه كان

أمامهم . . لكن تم غض النظر عن هذه

• اكبر خسارة لنا في التصفيات.

غيابه المفاجىء، كان له اكبر الأثر على

فريقناه معنوبأ وفنيأه فهو لاعب

كبيسره ووجسوده مسع مسراد وهلال

ومرقص، وساقىي زملائية كفييل بأن

كان يمكن لوقد من اتحادثا ، أن يذهب

وبرفقة ناصر بشناق الى مقر الاتحاد

الدولي لكرة السلة، حتى ولو كان في

(الواق واق)" ليقابل رئيسة ومجلس

ادارته، ويعلمهم بعمريح العبارة، أن

بحول المصحب الارديسي إل

بخشاه الجبع ،

النقطة (رغم أهميتها)اا

* ناصر بشناق *

يتمكسن مسن (إفهام) المنبيسن

منتخبنا الوطنى للسلة حل ثامناً في آسيااا

نعم ٠٠ كان بالامكان أحسن مما كان!!

هيل نستعد حين الأن للمفاظ على ذهبية العرب؟

دولة الكويت قامت بطرد ٤٠٠ أليف

من الرعايا الأردنيين والفلسطينيين

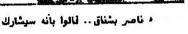
من بينهم ناصر بشناق، بعد أن الغت

اقاماتهم، ومنعتهم من العبودة الى

اراضيها . فكيف للاتحاد الكويتي لكرة

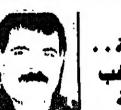
السلبة أن يعتبر هــذا اللاعبـب الذي

يحمل الجنسية الاردنية ، أحد لاعبيه ١٢



* بالمناسبة *

صفحة (٣)



مزيد من التفسير أو التوضيح ، حتى لو كان وقدنا يتحدث إلى (أصنام) من •• شبابنا في اليابان.. الله يعطيهم

> • خلاصة القبول.. ان الخسبارة يجب ألا تهزنا..

> > اسبابها وأضحة .. وعلينا بالعلاج ، فان لم نستطع قمن الأفضل ان نتنحي جانباً، ونترك المجال لأناس اكثر منا مقدرة، فهذا هو الوفاء للوطن،

> > وان كيانيت عنيدنيا قيدرة على التخطيط البيرمج العلمس الدروس، فإن علينًا توفير سيل النجاح لـه، فتخطيط بلا تنفيدُ لا فائدة منه.

أمامنا بعد عام، الدورة الرياضية العربية السابعة في سوريا الشقيقة، ومنتخبنا حمل كما تعلمون ذهبية الدورة السادسة عام ١٩٨٥، وعليتا المافظة عليهساء ليس بالتمنسي و(الحكى) بل بالاستعداد الجاد من الآن، عبر مىراهال متعددة، يضعها اناس تــابهــون عمليــون ، لا يعــر فــون خلالها أوجه، في مثل هذه الايام من

العام القادم . . أي قبل شهر من موعد أنطلاق فعاليات الدورة العربية،

المنشود واقعاً مقرحاً أم يبقى مجرد

أحلام اا

•• تری. مل یصبح تخطیطنا

انها حالبة واضحية، لا تحتياج الى

اعطوا خير ما يكون. العطاء، هاجسهم رفعة الوطنء وتلدير مشاعر الجماهير، التي انتظرت النتائج على

حر من الجمر. بذل نجومنا كل ما عندهم بسخاء يتناسب مع وفائهم للأردن، وانتمائهم للمبادىء الرياضية الاخلاقية السامية. لم يحالفهم التوفيق بالتأهل، وهم غير مساولين عن ذلك..

خفقت القلوب يحب منتخب كرة السلة ، العزيز عان كل انسان في بلدنا ، والذي سبق له وأن رفع الرابة عالياً ، في اكثر من مناسبة. كم تمنينا على التلفزيون الاردني ان بنقل مبارياتنا في التصفيات ، خاصة

وأن الراقيق الأعلامي، هيو الزميسل المشرف الاعلامي في التلفزيون! ان النقل التلفزيوني، كان سيضعنا ل قلب الحدث، ويوضح لنا المسورة كاملية .. لكن التلفيزيسون للأسيف الشديده لم يكن على علم بمجتم التكانيف، رغم أنه لا يمكن أن يعلى مِنْ ذَلِيكِ ، لأَنْهُ جَهِازُ وطني، وجِيد اساساً لخدمة المواطنيان، وتحليق

رغباتهم . •هاردلك و لمنتخب السلة ، وان شاء اللب يحبالقبه النجباح.. في المرات | القادمة . •• زكي عبدالنبي.

مبروق

•• في حفل التخرج الشيق، الذي

أقيم في قصر الثقافة، تسلم زميلنا

العزيز فايز محمد الحمسوري، شهادة

الدبلوم فلمراكز الهنية، من راعبي

الحقيل معيالي وزيير العمسل السيسد

عبدالكريم الدغمي.

فؤسسة العربية الحديثة للأعمال التجارية

Modern Arabian Business CORP



* جولات «مكوكية ، لوزير الشباب ،



زُّجِل الأعمال المعروف، عضو مجلس أدارة الاتحاد الأردني لكرة القدم، على ورُعاية الباراة التكريمية ، التي تقام على أثرف نجم الكرة السابق و نادر زعتر بمناسبة اعتراله، وذلك في السادسة من ﴿ بِينَ فَرِيقِي الوحداتِ والفيصلي . ، على ستاد عمان الدولي،



•• قضى الدكتور صالح ارشيدات، وزير الشباب، أيام الأسبوع الماض، في التنقل بين مراكز محافظات الجنوب، للاطلاع على واقع الرياضة فيها، كما

وما أن أنتهت جولة الوزير الجنوبية حتى اتجه شمالاً، حيث رعبى أمس. الأول احتفالات نادي كفر أسد بعيد الجلوس الملكي، ثم قام بزيارة ميدانية الى تادي الجيل في مخيم اربد ، ونادي الكرمل في مخيم الشهيد، واستمع من مجلس الإدارة في النسادييسين إلى التعورات الخاصة بمشاريعهما الذاتية

• مسرة أخسرى اعسود للمسب في الملاعب، وقد انقطعت عنها لظيروف فناهرة، ابرزها العميل والدراسية

وذو الشوق القديم وان نعزى مشوق حين يلقى العاشقينا

والسفر . . ولكن الشوق الى الملاعب

والى استاذي سليم حمدان يجبرني ان

* والقائلة تسير *

یکتبها :ـ

عدنان

وأمل أن أكبون دائماً وأبدأ عند حسن ظن القراء، اكتب ما يقدرنس الله على كنابته بصدق من أجل خدمة الرياضة الاردنية وتطبورها لتأخبذ مكانتها التي يجب أن تأخذها بحق!

• عسن العسامليسن في الاتحادات! •

• إذا كان د ، صالح ارشيدات وزير الشباب قند وضع ينده عان الجنزح ، ويرغب بتحديث اعضاء الاتصادات الرياضية ، فإننا زامل ان يكون التغبير مبنیاً علی اسس علمیة ودیمقراطیة، وان يأخذ اصحاب الكفاءات مواقعهم التي يستحقون وأن يعاد الذين أصابهم الظلم ذات يوم الى المسيرة الرياضية من أجسل دعمها لامسن أجسل ان

• في حقل المبارزة ا •

• وانا اهنس، الأخ عبسدالرؤوف الكيلاني رئيس اتحاد البارزة على هذا التحرك غير العادى: والإهتمام الجاد نصو تطويس رياضة البارزة وعلسد اجتماعات الجمعية العمومية هنا..

انبادي بمسوت مسرتفيع واقسول للكيلاني ، جهودكم مشكورة جداً ، والآن عليكم أن تعيدوا ترتيب أوضاع النتخبات بصورة تترقسى الى الجد-ونأمل أن يكون لمعان السيوف أكثر بريقاً من ذي قبل..

• الغارقون في اللهيب ا

الى ملاكمنا البطل رمزي يوسف مع المحبة والتقديره

يلقحك اللهيب، وانت تعبر صحراه نبفادا متوجها إلى لاس فيجاس مدينة القمار الاكثر شهرة في العالم!!

وعبر هذه الطريق حدثنا أخي عن اشياء كثيرة.. قال لنا: هنا النَّاس غارقون في كل شيء.. يأتون من معظم الولايات المتحدة الامريكية والعبالم.. هاجسهم الوحيد لعب القمار،، فترى الشوارع مزدحمة والقنادق الأحدث أن العائم مليئة بالناس والات اللعب.، والناس سكارى وماهم بسكارى ولكس عذاب المال والنفس شديد . . شديد اا

•• واقق الشيخ مروان العبدلات،

* مع تحیاتی *



• • المحملة النهائية لثتائج أبطالنا نتهت مؤخراً في دمشق.. مرضية .

فكرة الطاولة في بلدنا، تصر مشذ نترة بأوضاع تدريبية غير مجدية ومنذ عودة الدربين الصيئيين، الذيبن أفادوا لاعبينا كثيراً.. من النساحية

من هنا، فإن الصعود الأردني إلى منصة التتويج في دمشق، كان أشبه بمفاجأة للكثيرين، بالقياس إلى حجم الاستعدادات العادية التي أجريناها قبل السفر . وهذا يدعبونا إلى المزيد من الرعاية والاهتمام كي نحقق نتائج الفل في مشاركاتنا القادمة ..

• • د ، احمد فایز اسماعیل ،

•• تقدم فريق يرموك عمان خطوة هامة، على درب الصعبود الى مصاف الدرجة الأولى ، يفوز ولا أغان حققه على عين كارم (٢-٢) بعدما كان خاسراً!!

وفي اللقاء الثانسي مسن الدورة الرباعية، سيطر التعادل السلبي على



الوزارات والمؤسسات الحكومية.

يضُم فريق النقل مجموعة من اللاعبين الجيدين، أمثال غسان جمعة، محمد

النقل . . همل كأس الاستقلال *

أحرز فريق مؤسسة النقل العام البطولة الكروية، التي نظمتها وزارة الصحة

حضر المباراة النهائية أمين عام وزارة الصحة والسيد فريز حتر مندوبا عن مدير عام مؤسمة النقل، وأسفرت عن قوز النقل على فريق للصادر الطبيعية بفارق ركانت الجزاء الترجيحية (٧ _ ٦)، وقد شاركت فيها ثمانية فرق تمثل مختلف

المرايرة، سام شلباية، سعير عكة، وخضر محمود،. ويدربه النجم الوحداتي القديم سلامة الرزاز.

وتفقد د ، ارشيدات بعض المنشأت لرياضية التي تتوقيف العميل فيهنا، وأصدر تعليماته بإكمالها حتى تكبون مراكز متطورة لنشاط الشياب، ومصانع لتقريخ نجوم الرياضة.. وفي العقبة استمع وزيير الشباب لمطالب رياضيي المدينة، ووقيف على المشكلات الرئيسية التي تعانى منها الرياضة؛ في

الستقبلية ووعد بالساعدة لدى الجهات

يعانى منها شباب تلك المنطقة العزيزة

دورة «المظاليم» الرباعية

زار بعض القرى التي قدمت العباليه

مطالب متعددة، تتضمن الهموم التي

* المفاهاة الأولى • • يرموك



النتيجة، فبقيت شباك البقعة وشباب • فريب أمر اتحاد الكرة.. قرر

اقامة مباراة الهرموك وعين كارم، وكلاهما محدود الجمهور على ستاد عمان الدولى، حيث المدرجات القسيدسة، وأقام المباراة الأكثر اقبالأ جماهيرياء بيئ البقعة والحسين؛ على ملعب البتراء، الذي ضاقت مدرجات بالمتفرجين المتحمسين اا

• فلاوة فوز اليرموك، تمثلت في ادراكه من خسارة . أما البقعة وشباب من مشوار الصعود .

جاء لقاؤهما دمعقدأده بسب بالرهية

الحسين، قمن قرطهما في الحدّر، فقد

• • يبوم الجمعة القيادم، سيكبون للقاءين أهمية بالغة . . على ستاد عمان يلتقى شباب الحسين مع عين كارم، وخسارة الأخير أو تعمادك يعنى ان أماله قد تلاشت.

وعلى ملعب البقراء سيكون لقاء البقعة مع يرموك عمان حاسماً، فإن فاز البرموك، فإنه يضمن نسبة كبيرة

في المانيا •• وصل عنزت حميزة مندريلنا الوطئى إلى مدينة فرانكفورت الألمانية، للمشاركة في دورة صالى متقدمة رشحه لحضورها اتحادنا الكروى، بناء على طلب من الاتصاد الألماني لكرة القدم، وبدأت فعالياتها اعتباراً من

مباح أمس ، الاثنين، يشارك في الدورة مدربون من مختلف الدول العربية ، والافريقية والأسيوية ، ويماضر فيها عملياً ونظرياً أساتذة متخصصون في كرة القدم، من مختلف الجوانب المتعلقة باللعبة.

تستمر الدورة حتى الثلاثين من أيلول الجاري.

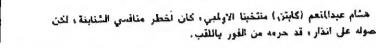


الرمثا والحسين قدما العرض الاجمسل٠٠ والمنتفسب الاولبسي استفاد كثيرا

بنك الإتحاد للإدخار والإستئمار

•• استحق حسين السُّناينة، نجم الوسط لفريق الرمثاء لقب النجم المثالي للدورة، وأفضل لاعب.. فالجهد الذي بذله في الملعب كان واضحاً، وقد كللته سلوكياته المثالية، ليدخل قائمة المرشدين بجدارة، وينال اللقب بنفاءة.

حصوله على انذار ، قد حرمه من القور باللقب.





** بيسك الانجساد للادخسار

الأهمية و(النعقيد).. انبري ليؤدي

المطلبق بأهمية الرياضية، في بنساء المجتمعات القوية السليمة القيادرة على

كم نادينا بضرورة نبني مؤسساتنا الوطنية موضوع دعم الغرق الوطنية،

كالدورة الرمثاوية مثلاء، لكن احداً لم یتجاوب الا فیما ندر. وتاتی مبادرة بنك الاتحاد فلادخار

والاستثمار، فتكنون رائدة، في وقبت

تحناج الرياضة في بلدنا الى مقومات

الاستمرارية. نحية لادارة بنك الانحاد ،، وامنياتنا

ان تحذر مؤسسات آخری حذود، کی

يتوفر لرياضننا مصادر دخل، تعينها

* النتائع الكاملة *

→ المنتخب الاولميي (٣) تشرين (١). نشرين (۲) الوحدة (۱).

•• المنتخب الاولمبي (٢) الحسيسن

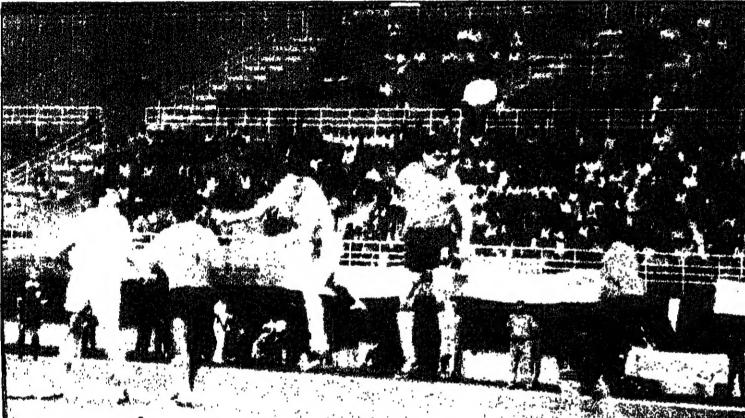
•• الوحيدة (-) المنتضب الاولميسي

الزملاد المالح عوس الدقي أحمد أبو الشيخ أمناور بريوش •• الصور النشورة، التقطتها عدسة الزميل ، أيوب الطويل ،

•• الرمثا (٢) الحسين (١)،

•• الوهدة (١) للحسين (،). → المنتخب الاولميي (٣) الرمثا (٣). •• تشرين (٢) الحسين (١). الربثا (۲) الوحدة (۰). * ملحق العدد (٣١) ـ خاص بدورة الرمثا العربية الاولى لكرة القدم •

بنك الإنحاد للإدخيار والإستثميار



•• احمد الشقران، مدافع بادي الحسين، برد براسه كرة عالية، قبل ان تصل رأس المهاجم الرمثاوي الخطر، خالد العقوري، هداف الدورة،

- •• ئادى الربثا ، تصدر •
- ه المنتفب الاولمي ، تمفطر ، •• نادي المين • • تعثر!
- تقدم الحسين بهدف للخاروف اثر خطأ قاتل من الدفاع الرمثاوي، قابله خطأ مماثل بعد دقيقة واحدة، اسفر عن هدف التعادل، بواسطة العقوري، الذي أضاف هدف الترجيح في الشوط الثاني، من (بنائتي).

** عرض مثير، قدمه فريقا الرمثا والحسين، في ختام مباريات دورة الرمثا العربية الأولى لكرة القدم،

** وقبل اللقاء الختامي، وقع التعادل السلبي الوحيد في الدورة، حين عجز مهاجمو منتخبنا الاوليي والوحدة الدمشقى عن هز الشباك . . حتى ركلة الجزاء صدها حارسنا العملاق ناصر غندور ،



•ه تالق الغندور في لقاء الوحدة، انقد المنتخب الاولمبي من الهزيمة، وتراه يحتَّض الكرة، وقد تَجِمع حوله خمسة من رملائه الدافعين.

•• (الملاعب) النقت عطوفة السيد فايز العبادي محافظ اربد مندوب

دورة الرمثا العربية الأول أخرة القدم

* العبـــادي: الدورة ناجمـة ٠٠٠ والمطلسوب الاستمرار *

•• حقيقة ان هذه الدورة توفر

فرصة للالتقاء والاحتكاك بين الاخوة

العرب، وخلق روح المعبة بينهم، ونحن نشجع على اقامة هذه الدورات،

ليس في مجال كرة القدم فقط بيل

** هــل هنــاك تسهيلات

•• بالتأكيد، فالمحافظة لم

تتوانى لحظة في تقديم كل النسهيلات

وكمان هنساك تجهيسز واعسداد

وتسهيلات كاملة فيما يتعلق بالأمس،

وعلى مستوى الرياضات الأخرى.

تقدمها المحافظة.

اللازمة لانجاح الدورة.

a Liging Mancal College & 300 W. & slean

جيداً، واستطاع النادي انجاح الدورة

وهناك عوامل أخرى ساعــدت على

نجاح الدورة وهذا بفضل الانسجام

والتعاون التام بين جميع الأطراف.

سمو الامير الحسن لرعاية المباراة المختامية لدورة الرمثا العربية الأولى بكرة القدم، وكان لنا مع عطوفته هذا اللقاء السريع: ** عطوفة المحافيظ كييف

تنظرون إلى دورة الرمشا الكسروية الأولى، وما هو تقييمكم لها.

•• اعتبر أن هذه الدورة ناجحة،

ورعاية سمو الأمير الحسن اكير دليل

على نجاحها، ومستسوى التنظيم

والاعداد من قبل نادي الرمثا كان

** هل تشجعون على اقامة

رتحقيق أهدافها المرجوة.

مثل هذه الدورة واستمراريتها.

والضبط والربط وحسركسة السيسر وستبقى المحافظة تقدم التسهيلات والاحتياجات اللازمة في المستقبل، والمساعدة المساشرة لمشل هده

التجمعات الشبابية المفيدة.

•• السيد عبدالحليم سمارة رئيس نادي الرمثا تحدث (للملاعب) عقب

انتهاء الدورة، وعن تجربة النادي الأولى وتقييمه للدورة أجاب: الدورة حققت نجاحا بنسبة

(٧٠٪) واستطعنا تحقيق اكثر من هدف في آن واحد، وهدده الدورة جسدت روح المحبة والصداقة لمدى المشاركين، ووفرت فرص الاحتكاك قدراته، والحدث الأميز في الدورة هو رعاية سمو الامير الحسن لها،

وانسجاماً من اللجنية المنظمية

والجهات المختصة.

كما وكان للاهتمام الشذمي الذي ابداه عطوفة المحافظ طابع التعزيز والألفة.

* 1411/4/# - *

ووفرت الدورة فرمة للمنتخب الاولمبي للاحتكاك والوقول على مكامن القوة والضعف في الغريق، خاصة وانه مقبل لنوض غمار التصفيات الاولبية قرييا.

الدورة ستغام سنويا ان شاء الله وستنظم في نفس الموعد. نشكر جميع من ساهم في انجاح

للاعبين، كما واعطت فرصة نفريق الرمثنا لنطوير مستواه وكشنف

مما ترك الاثر الأكبر في نفوسنا.

وأظهرت هذه الدورة تعاونا

الفريق التلفزيسونسي٠٠٠

مسود معمولون

* 19 *

المبادرة الرمثاوية الخلاقة اا

واحد من الحضور تساءل بما يشبه

المنتخب الاولمبي.. تابع لمين ال

* عبدالله الزعبي *

• عضو مجلس ادارة الاتحساد

نجاح أي دورة ، لا بد وان يكون

الاردنى للاعلام الريباضي والشبيابي

وخططياً . اما النتشب الاولبي فهو الستفيد الأكبر، فنياً وبديناً.

بنك الاتحاد للإدخار والاستثمار

قال عن الدورة:

متكاملاً الى أبعد حـد

•• قدم السيد تيسير الخب، مدير بنك الاتحاد للادخار والاستثمار (قرع •• صدق أو لا تصدق.. ان أحداً الرمثا) مبلغ ثلاثة ألاف دينار ، كدعم للدورة ، إضافة الى حقل تكريمي كبير من اسرة مجلس ادارة الاتحاد الأردني على شرف الوفود المشاركة، تألق فيه المطرب العراقي كريم محمود والمطرب الرمثاوي متعب السقار، وفرقة الرمثا للفلكلور الفني. الحرة القدم، لم يعضر ولو مساراة واحدة من مباريات الدورة، رغسم مشاركة منتخبنا الاولبسي، ورغسم

•• واضافة الى تبرعه الشخصي للدورة، فقد قرر الاستاذ قواز الزعبي رئيس بلدية الرمثا ، زيادة رواتب لاعبي الرمثا الموظفين في البلدية.

* قائمة . . الشرف *

ومن محبي نادي الرمثا، الذين قدموا تبرعاً سخياً للدورة، من باب حرصهم على دعم ،مسيرة النادي.. السادة؛

* عصام عماري، زهير البيروتي، عارف القاضل، أحمد أبو الجزر.

* فيفاهو المورة *

•• هذا اللقب والاعتباري و استحقه المصامى حسن الحقناويء عضو مجلس ادارة نسادي الرمثساء رئيس اللجنة الاعلامية للدورة.

لجنته ، ثم يتوجه الى عمان ، حيث مكتب عمله ، ويعود إلى أربد في الثانية ظهراً، حيث يتناول طعام الغداء (على الطريق)، حتى يقف مع باقي زملانه ، على الترتيبات اللازمة. جهد موفق یا (آبو مظفر)..

عِلْيَهُ دَرَأُسَةً كَافَّةَ النَّفُرَأَتَ الْنِّي حَدَثْتَ ، لازالتها في الدورات القادمة باذن الله . الجمهور من القاييس الهامية لتعديد نسبة النجاح، ولهذا قان دورة

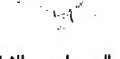
الرمثا كانت ستبلغ القمة، لو أن •• اكثر من (١٥) غرداً من اسرة التلفزيون، شاركوا عملياً في الدورة ألمنا الأدارة استدعت الوهدات للاشتراك في خلال مهام فنية وهندسية، اضافة الى التصوير والاخراج والصوت، الدورة، فور الفاء دورته. قريق الرمثا استفاد معتسويسأ

الصورة التقطت على أرض ملعب ستاد مديلة الحسن الرياضية المعنوعة الت الشباب الذين يظهرون لنا كل ما يحدث في الملعب، دون أن نراهم على النافية ويبدو النظرج الرياضي الزميل محمد الرجوب الأول من اليسار جلوبياً المساد

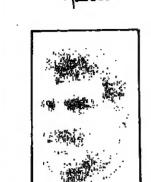


م مورة الرمثا العربية الخول اخرة القدي

كأبي «الكاكو» • الوجدة «الدالي»



الحسارس الأول..



الواهدة *



تشرين ومنتخب شباب سوريا، هو اللاعب الوحيد الذي سجل (هاتريك) في مباراة بالدورة . . فقد احسرز اهداف الغوز الثلاثة لفريقه في محرمسي تعادي المسين، خلال المباراة رقسم (٤) أ



•• لإيمانها للطلق بأن (المثالية) من الركائز الأساسية للنجاحات الرياضية، وتقديهراً منها للدور الكبير الذي أداه شباب نادي الرمثا في الدورة، قـدمـت (الملاعب) كأساً للفريق المثالي، الذي ينال أقل عدد من العقوبات.. فحمله فريق نادي الوحدة الدمشقى الشقيق، حيث كان مثاليا: بحق وحقيق.

* النجم الأعلى ٠٠ خلقا *



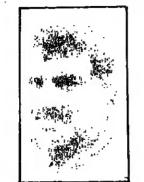
** انه خلدون ارشيدات، هارس مرمى نادي الحسين ومنتخبنا الوطني، ولَحد نجوم الكرة القلائل في بلدنا ، ممن لم يعرفوا البطاقة الصفراء أو الحمراء .

هذا الشاب الخلوق ، الآنيق المظهر ، أبدى في اللقاء الختامي أمام الرمثا حضوراً معيزاً لي الذود عن شباكه، لقد أثبت مرونة جسمانية فائقة، وأبعد عن مزماه كرات لا ترد، بما يتمتع به من انعكاسات رائعة، كانعكاسات القط.

أنه النجم الذي تحمل العبء الاكبر طوال مباريات فريقه بالدورة.. فنال بجدارة لقبها الأغلى.

وتراه في الصورة وقد غادر مرماه ومنطقة الجزاء؛ نبيعد الكرة بقدمه من أمام عبص عوض مهاجم منتخبنا الاولمبي،

ملاكم ٢



•• هل تعلم أن حارس مرمى فريق تشرين، الذي نال كأس أحسن خراس المرمسى بسالسدورة، كسان ملاكمسأ ومصارعاً، لبل أن تخطفه اضواء كرة القدم من الحلية؟

هذا السر كشفته (الملاعب).، فخلال الفَترة بين عامي ٧٥ و ٧٨ تم تتوبج أحمد عيد بطلاً لمافظة حمص ل الملاكمة، كما أحرز لقب بطل سوريا في الممارعة .. ثم خيطفه نادي الكرامة ليحمى شباكه، وظل لفترة غير قميرة حارسا الرمر المنتخب السوري ، ولعل أبرز انجازاته، كان ذهبية المتوسط باللاذقية (١٩٨٧).

هسساف المسعاراة



* لائمة المدافين *



بنك الإتحاد للإدخار و الإستثمار

الاوليي

تشرين

الوحدة

العسين

•• خالد العقوري (الرمثا) ٢٠٠٠ • عبدالله مندو (تشرین) • .. • • مشام عبدالمنعم (الاولبي) ١٠٠

الترتيب النهائي ٠٠ لفرق الدورة الفريق الرمثا

• موسى شتيان دينامو الوسط. . وهصار من ثلاثة لاعبين لقريق

•• فراس الغرام (رقم ١٧) نجم وسط الحسين يتقدم بالكرة، أحمد

خليل ظهير المنتخب الاولبي يقابله، وعبدالرحمن يسرع للتفطية.

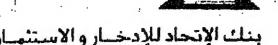
و دورة الرمنا الدربية الأولى لكرة القدم

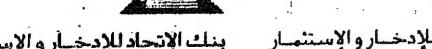
* لقطات ٠٠ من ميناريات المنتخب الاولمبي *

• هشام عبدالمنعم على الأرض يتألم . . كان اكثر لاعب الدورة حركة ،

ينعب في كل مكان من الملعب، فأصبحت علمية رقابته صعبة للغاية، الا اذا

(اصطادته) قدم منافسه.. عن غير قصد طبعاً ا







الوخدةاا

بنك الإتحاد للإدخار والإستثمار

بنك الاتحاد للإدخار والاستثمار

Azmi Sabri Co. & Partners

شرکة عزمي صبري

AZMI SABRI Eng.

General Manager

Tel: 818959 - 819468 Telx: 23977 Sabrico Fax: 823882

P.o.Box: 396 Wadi El-Sir Amman - Jordan



رياضة ناجعة رياضة ناجعة رياضة ناجعة رياضة ناجعة

الأوساط الرياضية عامة وأوساط رياضة التئس خاصة الشاركة القعالة من قبل جلالة اللكة نور الحسين مم اللاعب هائي العان .. بعثل المفكة .. في يطولة الملكة للزوجي المختلط التي اختتمت مساء الأربعاء الماضي.

وتأهلت جلالة الملكة نور والعان

وأعربت جلالة الملكة نور في حديث

بطلة يليق بها التكريم

الرياضة النسوية الأردنية، لذلك فهذه دعوة فورية منا إلى وزارة الشباب واللجنة الأولبية واثحاد كرة الطاولية ونادي عمان لتكريم هذه البطلة وتوفير الرعاية اللازمة لها بشكل يمكنها من بعمان فالفرصة متاحة أمامها للتأهل



قرصة الاحتفاظ باللقب حبرمها على تتويج البطل عماد أبو حمدة والبطلة مى حناتيا وتسلمها بكل تواضع ميدالية المركز الثاني هي وهاني العلي: يطل الملكنة : فلزنني لا أجند مسن الكلمات ما أستطيع أن أعبر مـن خلالها عن تقدير الأسرة الرياضية الأردنية لهذه المشاركة التي من المؤكد أنها أعطت رياضة التنس في بلدنا

دفعة قوية إلى إلاّمام . فشكراً لجلالــة الملكــة «البطلـــة

والإنسانة». نادية رشاد ..

رشاد صاهبة أبرز إنجبازات الريباضة النسوية لهذا العام وأصبح من حقها والرعبايية وأن نبواسر لهما كسل سبيل

الماضي.. فهي أصرت على عدم مفادرة بحروف من فضة في سجل شرف بطلات العرب فحلت ثانية في يطولية العبرب لفردى الأنسات متفوقة على كسل لاعبات مصر وسوريا والبحرين وتونس والجزائر وليبيا والأردن قبل أن تخسر بشرف المباراة النهائية أسام المسرية

نهال مشرف حاملة اللقب. أنه بالفصل أحد أعظم إنجازات

إلى أولبياد برشلونة. ومبسروك للأردن ولنساديسة هسذا

حُسَيْبًة بولمرقة . . شرفت العرب مبروك للعرب وللجنزائر الإنجاز الذهبى الكبير الذي حققته البطلبة الفذة حسيبة بولرقة التي تفوقت على كل عدادات العالم واعتلت قمة منعة التثويج ظافرة بذهبية سياق ١٥٠٠م لبطولة العالم لألصاب القبوي وهنده دعوة لاتحاد ألعباب القبوى الأردني لاتخاذ خطوات ملموسة تعيد الحياة من جديد لألعاب القوى النسوية الأردنية التي تمغي الآن في سبات

قمة بطولة الملكة وتوجت الأبطال

القمة البطولة لكنهما فقدا لقيهما إثر خسارتهما التي اعتبرت مفاجئة أمام عماد أبو حمدة ومن حنانيا ١٠٦، ٢/٦

وقبل ذلك وفي تصفيات البطولة فازت جلالة الملكية وهيانس العاي عان ليث العزوني وميادة أبو جابر، ٢/ مقبره 1/1 و1/1 وعان عناصم الجلبو وربى بشناق ۲: مقر .

وقنامت جلالة الملكة نبور عقب المباراة النهاثية بتشويج الفائزين والفائزات بحضور سمو الأميرة عائشة بنت الحسين وسمو الأمير رعد بن زيد والعين د . داوود حنائيا رئيس اتحاد

وأشادت بقدرة أبو حمدة وحنانيا

بالقوز وأضافت أنها واثلة من أنها سَتَمَكُنَ مع هاني المّاي من استرداد اللقب في البطولة القادمة.

إنجاز كبير لطاولة الاردن

نادية رشاد وصيفت بطلة العرب

فريقنا الوطني ونبادي عميان إنجيازأ كبيرأ وملفتأ لكرة الطباولية النسويية الأردنية بحصولها على الميدالية المضية ليطبولة العبرب لقبردي الأنسات في يطبولة العبرب الثبانية عشرة يكبرة الطاولة التي اختتمت بندمشق ينوم الجمعة الماض بمشاركية لاعبيين ولاعبات من ١٧ دولة،

لقد تبألقت نبادية في الدور الأول يمثلن مصر وتونس وسوريا والبحرين والجزائس وليبيا والأردن، وفي دور الثمانية واصلت ناديسة تسألقهما بانتصارات على التأهلات حيث أسازت على شيرين الألقى ورشا الديب من عيس من تونس ٢ ـ ١ ثم خسرت في المباراة النهائية أسام المسرية نهال مشرف _ عاملة اللقب _ صفر . ٢.

الأنسات على النحو التالي بـ

- ١ نهال مشرف ـ مصر ٢ ـ تادية رشاد ـ الأردن
- ۲ ۔ بشری الألقی ۔ مصر
- ٤ ـ رشاد الديب ـ مصر
- أصول أبو قاسم ـ سوريا
- ٦ علوية خليل البحرين ٧ ـ سنية التواني ـ تونس
- ٨ ـ فائزة بن عيس ـ لونس

وتألقت نادية رشاد في مضابقتي زوجي الأنسات والزوجي المختلسط وحلت رابعة في السابقتين سع عبد المزيز رضا وعلياء تفاحة.



ء نادية رشاد . . تستحق التكريم على إنجازها الكبير

فتيات في وفد شباب الأردن إلى ليبيا

أعداد .. منال بزادوغ

نعم . . يدنا النسوية استفادت

يؤكد بما لا يقبل الجدل أن استمرار

توفير فرص الاحتكاك الخارجي لا بد

وأن يؤتي ثماره ولا بد من أن ينهض

العزب تتألق في البطولة

العربية الثلاثية للمبارزة

فازت لاعبتنا ايمان العزب ببطولة مسابقة سلاح الفلوريه «أنسات» التي

جرت يوم الثلاثاء الماض بصالة نادى الوحدات ضمن بطولة عربية ثلاثية

نظمها الإنحاد الأردئس باشراف

الاتحاد العربى الذي عقد اجتماعاته

حلت بالركز الثانى فاثزة محمود

وحمل فريلنا الوطني النسوي على

كأس بطولة سلاح الشيش تلاه الفريق

من فلسطين ويالركنز الشالث سي

القوز الذي حققه قبريقتنا النسوي لكرة اليد على شقيقه العراقي ١٦/١٧





يشارك العنصر النسوي بفعالية واضحة ضمن وفيد الشهباب الأردنس الذي شكلته وزارة الشباب ويغادرنا يوم السبت القادم إلى ليبيها للمشاركة في احتفالات ومهرجانات تقام هناك هنى ١٧ أيلول الجاري.

يفسم الوفسد مسن كسوادر وزارة الشياب . ، بنان البكترى ، مناجد ، أ الريصاني، فاطمة البتول، فيروز الخطباء سهام الهباهية، وأسماء حداد ويشرف عليه د . محمود قظام ويضم أَيضاً . . عادل الروسان ؛ سليم العبادي ، فالح الخالدي، فايز السوطري، محمد الجبورة ابتراهيم الصويبانة معمند الصمادي ومحمد أبو الغلم،

السيراهية اللاوين، الشراهية اللاوين، الشراهة اللاوين

* صدف ... في الذاكرة!!

النوادر الغريبة السارة أو المحزنة لا الصدقية في حياتهم دورا أيجسابيساً فشكلت بحانب اجتهاده وانتمائه ... العلير لا يمير الرياضي عن الاذاعية التي تكللت بنجاح أصابه غيره ليبيه طوق النصاة، أو يترمي المطلال حوادث استثنائية تقرك البرأ خلال عمله في اذاعني الامارات ودبي سلبياً في حياة شفوهه غير المنتقاة ..! فيل أن يحل ضيفاً عزيزاً حاملاً العلم ا محمد أنيس المحتسب الموت الاذاعي اليرموك ا الصعفي الوفير لدارس الاعلام بجامعة الذي ظهر في زمن العمالقة ايام ابراهيم الذهبي، منير جدعون .. نقولا حنا .. وموس نفوي، كان واحداً معن لعبت

... ماذا عن النوادر الظريفة. ضيفنا يتحدث ... ونحن نقرأاا

الابيض فوجثت بمدير الاذاعة وزملائي

يقدمسون لي التهسائسي على اخلامي

وانقادى الاذاعة ٩٦ سأعة متواصلة.

فكان قرار تمييني في الاذاعة بعدها

مباشرة مسلمة فرضتها الظروف وساعد

بذاكرتي وبدأت اكمل الخبر من عندي

وقدمت جميع الطاقم الوزاري الرافيق

لجلالته ... وقد وفقني الله لتذكيرهم

• بدأت مندرياً في الاذاعة الاردنية عام ۱۹۶۱ الى أن حملت الى ثلوج العام التالي مفاجة لم تكن بالحسبان. فقد حل الثلج ضيفاً على عمان كاسياً ارضها باللون الأبيض... أيامها كشت اسكىن فى منطقية رغيدان... وهيسى العمل الاذاعي جعلني اخرج من بيتي راجلاً .. لارتفاع الثلوج النس عطلت السير .. هتى وصلت لمنطقية الاذاعية يعد ثلاث ساعات من المثى... وهال دخولي (الاستوديو) فيوجئت بغيباب الزميل المنكف يقراءة النشرات كما كان زميلي منير جدعون مذيع الفترة المسائية يقط في نوم عميق...

عندها امسكت (بالميكرفون)، وببدأت أثبرأ واعسد النشرات والسدم البرامج لأربعة ايام متتالية نظ لتكرار غياب زملائي الذين اعاقهم تراكم الثلوج ... ويعد انحصار المد

بها مثابرتي وحبي العمل. •• بعد أن أرتحلت للعمل في اذاعة الامارات في بداية السبعينات أعدم لي معد النشرة الاخبارية خيرا ناقماً عن زيارة جلالة الملك الحسيان للاسارات، فقد وصلتنى صفحة واحدة من اصل مفحتين . وكانت الصفحية الأولى تحوي معلومة يصعب الوقوف عندها لاحتياجها الى تكملة.. والمصرح في الامر أن النشرة كانت تبث على الهواء مباشرة كالعادة.. عندها استنجادت

المجلة الرياضية . . الى اين ا

ان نكرس اكثر من ساعة من وقتنا لمشاهدة حدث رياضي واحد أو اثنين.

وان نقضي الدقائق لسماع اخبار (انتصارنا) السلوي في اليابان مع كثير من

المجاملات و(التخبيص) فهذه جريمة لا يتحمل مسؤوليتها المواطن الذي يدفع

الكلمات المتداخلة

٥٢ ـ ١٠ لاعب كرة سلة محلي.

۱۱ ـ ۲۲ ـ حارس مرمی اردنی.

٢٢ - ٨٦ - وزير رياضة سابق.

٨٢ ـ ١٠ ـ رواني اردني.

٩١ ـ ٩٧ ـ تادي اردني ،

ضريبة للتلفريون لشاهدة الافضل وليس الاسوأ....

۱ ـ ۸ حارس مرمی اللغرب،

4 - ١٥ - نادي فرنسي.

۱۱ ـ ۲۲ ـ بمثل مصري،

۲۱ ـ ۲۲ ـ مخرج اردني.

٢٢ ـ ١٩ ـ ٢٩ وهدائي،

27 ـ 67 ـ جريدة رياضية معلية.

إلا انهم اثنوا علي حال انهائس النشرة.. وهذه المادفة ايضا أهلتني

منابعة فريقه الوحدات دائما ويتفائل

برؤية نجمه المفضل جهاد عيدالمنعم

وهو يحرص على التشجيع من داخــل

الاستاد كما يفضل متابعة الفريق

الايطالي على الشاشة الصفيرة بعد ان

سحره اداء سكيلاتش في الونسديسال

تساؤل

ستكشاف الامرا

مثان بما حصل ١٠٠

جميعا ربما لاهتمامي وخبرتي خلال

العمل الاذاعي هذا في عمان وقد يكون

حساس كمغترب هناك جعلني اهتم

المهم في الأمر ان معدد ومضرج

النشرة ومدير الاذاعة هناك كبانبوا

يعلمون بالخطأ غير المقصود .. وقد

كانت - كما اخبرت - ايديهم على

قلوبهم وانا اقرأ النشرة لأنهم فوجنوا

بالخبر الذي جاء مطابقا الخبر الأصلي

لاحتلال مركز كبير الذيعين هناك

• تفاجأت في مباراة التفاهم مع قدامى اللاعبين بقلة عدد التفرجين من ناهية وبعدم رؤيتي للرعيل الأول كأبى الطيب وغيرهم ممن حملوا كرة السلة على أكتافهم لذليك ليم أشياً أن ألعب مباراة قبوية كما أن المهاراة رفيهية، وطابعها التسلية.

... Nai

بطل الملكة لفثة الناشئين لعام بالعودة لمارسة اللعبة التي احبها بعد انقطاع دام أكثر من عام..



رائد أبو جسار يفكر

• بهاسائسرات (الكسونكسورد) تنقسل لاعبينا لونديال فنزويلا تحسبا لأي

النهائيات . • محللون اجانب،... الاردن قادم.

لحصد البطولات تفاحذروه! • ۲۰۰ میدالیة ذهبیة و ۱۹۷ فضیة

و ٣ برونزية زينت صدور لاعبينا أي الاولبياد الأخيرا

«ابو قنوة » للملاعب

Fa

± 1441/4/T #

لمبت لأول ضريحق سلوي بالأرنوذكسي عام ٧٥!!

دقاسم » في تِل الفخار . أول شخصية أداها ميشيل بقيلي أمام الكاميرا قبل أن يمتفنه دأبو قُنوة و الذي كان ضائقه التي وجدها في فيافي الصحراد.. فأصبحت ظلاً يرافقه ولا يسير إلا به . . كان ذلك في مسلسل العلم نور الذي أنتجه لحسابه الخاص بعد أن ابتدع فكرته قبل أن يرتحل للانتاج لدول الخليج مقدماً مسلسلين تاريخين هما دخياليد بن الولييد ، والمحمد باشا الجزار و إلى أن تلقفته إذاعة الـ B.B.C بصدرها الواسع، ومنها أطل موت عاملاً أخبار رياضتنا العربية من منابر تخترق صباب لندن لتمتد الألُقُ

• رياضي حتى بداية السبعينات

•• لســت دخيلاً على الوســط الرياضي كما قيد يظين البعيض فقيد سبق ولعبت لأول فسريسق سلسوي بالأرثوذكسي عام ٥٧.، ووقتها كان يزاملني أصدقسائسي عن المدرسة البطريركية وأبو عواد ونبيل المشيني ، أميل كورو، جبورج عبودي، الياس منصور . . . ومنا تكون أول فريق شارك بالسابقات المطلية والعربية..

•• كما مارست كرة الطاولة وفزت ببطولة الأرتوذكس بها لثلاث سنوات متتالية بدأت عام ٥٧.

•• أمارس هاليا السباحة وهي ياضتي المفضلة ..!

• جِنْنا للتسلية

• جاكسوين . . . يثيرني ا

و يسعب أن أنتيج أي مسلسل رياضي لظروف الانتساج العسريسي

• ادارة نادي حطين اغلقت ابوابها اشتراكاتهم كمآ صدت ابوابها امام ممثل وزارة الشباب ولم تمكنهم من

1.. IsU

لا نقوم بايفاد مرافق اعلامي الرياضة الاردنية ا ختص بالكتابة عن اللعبة التي سيقام النشاط لها بدل بعث مندوب لا يعرف لا اسم اللعبة والبلد الذي سيزور عالعمل مفقات اعلامية تأخذ مفة الأفمية

تمثيل دور الرياضي اللاأخلاقي .. لأقرب فكرة الوصولية وأكشف حقائق المستغليسن في الوسسط الريساغي.. كشخصية جاسكوين مثلأ الذى يجسد هذا المثال .. إذ يعتبرونه شخصاً مقفلاً

دفينة في داخله .. ا

• أديب الدسوقى أثر في وكنت أتابع لقاءاته وأسعد بها وهو شخص وسيم قوي وهاديء.. لهذا لا يثير أيَّ أي غريب في أعماقي المبة للنمط الشاغب فهو بعكس محمد على الذي يبدو هادثأخارج الحلبة وهاثجا داخلها .. لذلك فالدسوقي شخصية لا تصلح للتمثيل بالنسبة في وقد بجدها غيري متعة وهذا السبب يعبود لنمط تفكيري ومزاجى لا أكثر





عناوين الملاعب بعد ١٠٠ عام

« CNN تخصص ۲۲ ساعسة مسن برامجها يومياً للحديث عن شجون

والاردنى خاصة لكن تستهويني فكرة لدى الصحافية لكثيرة المغبوط من ا لإداريين في ناديه بينما هو شخصية

وللذلك إنصاول هنا في واللاهب ه كمساهمة متواضعة منا في سير غيور هذه الظاهرة الخطيرة لتعريف القارىء بماهية المنشطيات وانواعها وتسأثيسراتها على شكسل حلقسات متسلسلة.. وسنحاول جاهدين ان تكون اسلوب عرض المعلومات مبسطأ ومتواصلا بطريقة متسلسلية بحيث لا نخل بالتركيبة الأساسية نهذا البحث راجين ان نوفق بهذا.

يوماً اثر يوم.

•• وسائل الاعلام، الشهسرة..

لمال . . والشعور بالتفوق حولت ملاعب

الرياضة من مسرح للقاء وتنافس

شريف الى معترك حربى ينبغى الفوز

به بشتى الوسائل، وكما أن (الحبرب

خدعة) فليت الرياضة بمنأى عن

الخداع .. فقد ادت كل هذه المغربات

بالرياضيين ومدربيهم لسلوك الطريق

الملتوي .. وبعض ولنك المخادعين يتم

اكتشافهم.. ولكن النسبة الاكبر منهم

تهرب.. وقد يكون بعضهم الأن يتقلد

نسمع الكثير عن المنشطات. ولكن

الكثير منا لا يعرفها بالتفصيل.. ولا

يعرف مدى تأثيراتها السلبية وأثواعها

اعظم الميداليات الذهبية ا

وسنعرض أولأ التعريف العلمى للمنشطات، ومن ثم تاريخ استخدامها الذي تعود اشكاله البيدائية لآلاف السنين الفائنة. ومن ثم سيكون حديثنا عن الأنواع المختلفة من هذه المنشطات واسماء أشهر العقاقير .. وأخيراً وليس أخرأ طرق الكشف عنها والعقوبات التي يتعرض لها المتسابيق الذي يتمخض فحصه عن نتيجة ايجابية.

** وباديء ذي بدء نقتبس هذه اللولة من البارون بيير دي كوسرتان مؤسس الألعاب الاولمبية الحديثة وهي تعود لعام ۱۸۹۱ وجاء فيها:

•أن أهم شء هو المنافظية على عنصر النبل والفروسية في العساب الدان والضمار، التني ميزتها عن الالعسابُ الأخسري في الماضي، بهسدًا سنبقى نلعب الدور الرائع الذي اعطوه لها السادة اليونان في تعليم الانسان الحديث، ويميل عدم الكمال الانساني

* استعمال النشطات يتبع فطرة الانسان ورفبته للتميز عن الاخرين ا ثلاث صفات لا يألو اي رياضي جهداً كي يصل الى تحقيقها ا انه الشعار السامى الذي توشحت به انطلاقة الألعاب الاولمبية الحديثة.. حيث يتنافس

* اللاعيت *

النشط

WE WE

-31¢

* 1551/5/1 *

الملاعب تفتح الملف:

•• الأسرع.. الأعلى.. الأقوى!

الأبطال من مختلف انحاء المعمورة لتحطيم الارقام العالمية.

وتحت سمع وانظار الجمهور المشدوه . . يقوم الرياضيون بانجازات انسانية

فذة...ويفغر المشاهد هاه اعجاباً ودهشة بما وصل اليه اولئك الرياضيين من

مرتبة عظيمة في تطويم قدرات الانسان وتسخيرها للحد الاقصى للتفوق

على الاقران.. ولكن.. هناك حوادث وبطولات اخرى يخوضها بعض اولئك

الرياضيين بعيداً عن أعين الجمهور . . في حضور نفر قليل جداً من اقرب

المقربين.. قدتكون حفنة.. او قرصاً يبتلعه الرياضي.. واذا به فجأة يضخ فيه

طاقة جديدة لنعينه على المنافسة ومن ثم القوز.. انها المنشطات.. الوجه

القدر للرياضة.. والطريقة اللااخلاقية التي يتبعها بعض الرياضيين للوصول

للقمة.. وهي الخطر الأكبر الذي يهدد بتفريغ الرياضة من معانيها السامية

ويجعلها مسرحا آخر للصراعات التي تديرها المصالح الاقتصادية والشهرة

المأمولة.. بعيداً تماماً عن كل عيون الروح الرياضية التي تتوارى خجلة

تحويل الرياضي الاولمبي الى مصارب

محتـرف، وعلينا أن نختـار بيـن

المعادلتين المتضادتين، لننقذ أنفسنا

فهل اخترنا " وماذا كانت النتيجة "

•• لا يوجد تعريف وحيد متداول

بين كسل الكتسب والمراجسع حسول

المنشطات.. الا أن الفكرة الجوهرية

فيها تبقى متماثلة رغسم اختلاف

.. فقـد ورد في معجـم بيكمـان

الرياضي في العام ١٩٢٣ تعبريف

المنشطات بأنها (مواد تدفع الرياضي

الى تقديم كفاءة تفوق حدوده

من ثم تطور التعريف ليصبح حسب

تعريف اللجنة الطبية التابعية للحنة

الاولبية الدولية (المنشطات هي مواد

محددة يتناولها الرياضي قد تعمل على

تطوير حالته البدنية أو العقلية بشكل

غير طبيعي وبالتالي ترتقى بادائه

ومن هذا التعريف نستنبط بأن

القصود بعملية تناول النشطات بأنها

تعنى موادا كيميائية مصددة وليس

مثلاً نقل الدم او التنبيه الكهربائي

للعضلات قبل المباراة.. فهي لا تندرج

تحت تعريف النشطات وأن كانيت

تبقى طرق غير قانونية .. واكتشافها _

وتفاوت التعابير.

من مكاسب الاحتراف القذر ١٠.

* تعريف المنشطات *

المعب جداء يضع اللاعب تحت طائلة منذ الاف السنين!! وبالنالي فان الفطرة الانسانية التي تريد التفوق بكل الطرق

وكذلك فان النشطات تعميل على الناحيتين البدنية والعقلية.. فهي اذن ليست منشطات فحسب.. بل مهدئات ايضاً.. كما سيتضح لاحقاً!

* اسباب منع المنشطات *

المسؤولية القانونية.

 أن الجواب بديهى على سؤال. لماذا يتم منع المنشطات؟ حيث ينطوي على شقين. احددهما لمطحة الروح الرياضية والآخر لمصلحة اللاعسب نفسه.. فاذا لخصنا اسباب المنع نجد

١ - الاخلال بمبدأ الألعاب الاولبية. ٢ ـ فقدان التنافس العبادل بين

٣ ـ إن من أهم تأثيرات المنشطات هي تأخير الشعور بالتعب.. وبالتال فأن الرياضي بفقيدانيه هيذا الشعبور بالتعب لا يستطيع أن يعرف متى اجتاز الحد الفاصل بين ملدرت الحقيقية وبين مقدرته الزائفية.. وبالتالي فإنه يحمل بدنيه جهيدأ فيوق طاقته مما يعرض حالة اللاعب وحباته

للخطر الداهم. ٤ - نكـرار حـوادث الوفــاة بيــن اللاعبين ـ كما سيرد لاحقاً ايضاً.

* المتعاطفون الأوائل *

•• قد يبدو مثيراً للـدهشة بأن

هي الدافع الأول لسلوك الطبريــق الملتسوى وليس المستجسدات الماديسة المحيطة بالانسان، فالمل الشرور بالانسان هو نفسه فقط لا غير.

في مصر الفرعونية وقبل اكثر من ثلاثة الاف سنة.. كانت المضارة متطورة جدأ بالنسية لزمايها هيث كان الكهنة بملكون مضاتيح اسرار الكون فكيف بهم لا يملكون المنشطات! وسالفعيل فقيد كنان هيؤلاء الكهنسة البارعين بالكيمياء يقدمون للملوك ما يسمى بالشراب المقدس الذي كيان يعينهم على تحمل مراسيم بعيض الطقوس الملكية المنهكة وكذلك لخداع الشعب الذي كان يظن بملوك انهم

ألهة لهم القدرة على تحقيق وعمل اسباء خارقة لا يقدر عليها الشعب. كما بخبرنا التاريخ ان ابرزشعوب العالم (باللياقة البدنية) كانوا شعبوب أمريكا الجنوبية البائدة مثبل قيبائيل

الانكبافي بيبرو التي كبان افرادهما يمضفون اوراق نبات الكوكا فيركضون كالشياطين لمئات الكيلو مترات بسرعة وتحمل مذهلين!

الشهيرة كبائبت تتعباطيي مبادة الستركئين المستخرجة من جذور الصيار الكسيكية الخائدة اثرأ بينأ كما كان بامكان شعب الازتيك ان يفعل عندما

في الكسيك فإن قبيلة الازتدك لزيادة قدرة تحملها.. وتبقى الأثّار

* النشطات طريق سريج للانتمارلا



ثلاثة من ضحايا النشطات: من اليمين لليسار، توم سمسبون ويوب الزه وبدريجيت . دربيل.

أما في الصين فقد اشتهر هناك نيات يسمى ما هوانج كبان تناوله ياؤدي لتقوية عضلات القلب كميا كيان المينبون معروفين بتعاطى الافيدريين

ملحة (١٢)

اعداد: (باتر وردم)

ولا يمكن ان ننس الاميارطورية اليونانية الاغريقية التس كيان افراد الجيش العظيم فيها يتعاطون نباتات معينة لم تعرف بالتحديد وانما تذكر الملاحم والروايات القديمة بأنها كانت تمد الجيش بطاقة ماثلة

* المنشطسات في التساريسخ

•• من الصعب تحديد السنة العينة او الشخص الاول الذي تم اكتشافه وهو يستضدم المنشطبات ليزيادة كفياءتيه البديية حيث تتضارب الروايات.. الا ان السنة ١٨٦٥ قد تبادو الاكثر وثوقاً من الناحية المرجمية حيث تم اكتشاف تعاطى اهد السباهين لانواع عديدة من العقافير المنشطة خلال دورة سياحة للمساعات الطويلة اقيمت في امستردام

كما أن الشك لا يسزال يحييط بالوسائل التي اتبعها المتسابلون الأوروبيون في اول دورة لسيساق الطواف حول فرنسا) الأكثر شهرة في عالم الدراجات.. نقد ثبت وجود الكحول عند بعض المتسابقين اما اول حادثة اولمبية ثبت فيها استخدام المنشطات فقد كان بطلها البريطاني عداء المارائيون تيوساس هيكس الذي ضبط خلال دورة سانت لنويس فعنام ١٩٠٤ يشرب البراندي المذاب فيه عقار

ولم تسلم النواهي العسكسرية من المنشطيات.. فقيد استخدم سلاحيي الطيران والمشاة البريطاني عقارين همأ بيرفيتين وامفيتامين في الحرب العالمية الثانية لابقاء المشاة والطيارين يقظين ومنتبهين خلال العمليات الليلية ا

الا أن هذه الظاهرة بقيت هامشية القترة طويلة من الزمين حتى بدأت تأخذ ابعاداً جديداً تمثلت في وفاة الرياضيين الذيئ تعاطوا المشطات بكثسرة ومنهسم على سبيسل المثسال البريطاني لننسون الذي توفي عام ١٨٨٦ خلال سيساق للطسواف حسول فرنسا للدراجات.

وخلال اولبياد رومنا ١٩٦٠ خسر الدنمركي جينسن صريعاً تـرب خـط النهاية لسباق الدراجات بسبب تثاول الامفيتامين.

وفي ١٩٦٥ قضى نحبــــه الدراج البريطاني توم سيمبسون ايضاً في دورة فرنسا! وايضا بسبب الامفيتامين.

ومن الرياضيين الذي توفوا ايضاً بالنشطات بربجيت دريسل بطلة السباعية في ١٩٨٧ وهي المانية شرقية. كما شهد عام ١٩٦٢ وفاة بطل اللاكمة البسريطسانسي بياي بيلسو يسبسب الهيروويين . . وشهد عام ١٩٨١ وقاة الرباع السوري سامىي درويش.. وفي ١٩٦٨ توفي الملاكم توما يوب الزه على حلبة الملاكمة.

أول مدرب أردنى اهترف في الفسارج

اً ٥٠ وصاحب خبرة واسعة

•• سمير نصار.. كابتن منتخبنا الوطنى لكرة السلة سابقاً، وقائد اليد الأردنية في عمرها الذهبي.

نجم رياضي متخصص علمياً وتربوياً ، في مجال كرة السلة ، على صعيدي الدراسة والممارسة، كلاعب دولي متمكن، ثم كمدرب قدير.

(تجرأ) في أعقاب الاعتزال، ودخل ميدان التدريب، وازدادت جرأته حين جرب اقتحام (الاسوار الداخلية) منطلقاً للعمل خارج الحدود، فنجح

* أحمد القرون.، المشرف النشط.

تخرجهم كل في تخصصه،

•• سميىر لطفي نصار ،، مــواليــد

•• بكالوريوس تربية رياضية بتقدير جيد جداً ، تخمص كرة سلة من مصر عام (١٩٧٨) _ جامعة الاسكندرية. • متزوج . . وله بنت اسمها (دارين). •• كابتن منتضب الأردن الوطني لكرة السلة منذ عام ٧٨ ولغاية ٨٥. •• كيابتن منتخب الأردن الوطني لكرة اليد بين عامي ٨٠ و ٨٥. • • محاضر كرة سلة في كلية التربية الرياضية بالجامعة الأردنية من عام ٨٢ ولغاية عام ٨٧.

•• مدرب المنتخب الأردني للجامعات بالسلة من عام ٨٢ ولغاية ٨٧. •• مدرب فريق نادي النصر السعودي بالزياض عام ١٩٨٩.

•• مدرب نادي القادسية بالخبر، من عام ۱۹۹۰.. ولا يزال. •• مدرب منتخب شباب السعودية، ايضاً من عام ١٩٩٠.. وإلى الآن.

•• عضو جمعية الدربين الأمريكييين لكرة السلة منذ عام ١٩٨٩. • • عضو جمعية اللياقة البدنية الأمريكية، منذ عام ١٩٩٠. •• لاعب سابق بكرة اليد والسلة، في

اندية الأهاب، عمان، الأرثوذكس.

* التفوق . الدراس *

•• كان سمير نصار، أحد أعضاء بهثة وزارة النربية والتعليم لدراسة التربية الرياضية، في جمهورية مصر العربية عام (١٩٧٤)، حيث كان زملاؤه في البعثة، خاصة الذين تخرجوا من الاسكندرية ، من أبرز نجوم الرياضة في تلك الفترة، ومنهم نبيل شمروخ،

بامتياز .. فهو الآن مدرب لفريق نادي القادسية من مدينة الخبر بالمملكة العربية السعودية الشقيقة، ومدرب المنتخب السعودي للشباب بكرة السلة، حيث منحه المسؤولون هناك الثقة الكاملة، بالنظر الى الكفاءة، والجدارة والموهبة التي يتمتع بها

•• الملاعب التقت المدرب الفذ، الذي يعتبر أول مدرب أردني يحترف خارج البلاد، فكانت هذه الدردشة الشيقة،

الندريبية الدولية، لصقبل قيدراته في التدريب، عن طريق اكتساب المزيد من المعارف، في المجال التكتيكي، وبين عامي ۸۲ و ۸۷، حضر دورات في کل من ابطاليا، كندا، السعودية، اليابان، أسبانيسا .. وهسو يتطلسع على الدوام لحضور أية دورات أخرى في المستقبل. * في السعودية *



•• في عام ١٩٨٩، تعاقد سمير نصار لتدريب فريق نادي النصر لسعودي عامل كأس خادم الحرمين الشريفين، وكنانت مندة العقبد عنام

بعد ذلك، انتقل ليدرب فريق نادي القادسية بالخير، في المنطقة الشرقيية. وكان القادسية يحتل المركز السادس في دوري الدرجة الأولى (عام ١٩٩٠)، وقد نجح سمير نصار في مهمته على أكمل وجه، فصعد الغريق الى مصاف الدوري المتاز للمرة الأولى في تاريخه، ولعب عام (١٩٩١) في هذه الدرجة، فاحتل

ولم يضمن فرييق القيادسيية بقياءه فقط بين الكبار، بل انه قدم امامها عروضاً كبيرة، واستطاع أن يغور على فرق عريقة بالسدوري السلسوي السعودي، كنادي الوحدة، والأنصار

* عقد .. مغرى *

•• وسمير نصار، كمـدرب اردنـي ناجح نعتز به، يعمل بعقد مغر، فهو يتقاضى مبلغ ثلاثة ألاف دولار كراتب



* سمير تصار . ، مدرب مفخرة .



ه أحمد الزامل.، دعم متواصل،







واتحاد جدة.

حسين أبو الرز، عثمان القريني، الاتحاد السكندري لكرة السلة، وهـو فخري بشابشة ، خليل الحليـق ، وليـد من فرق القدمة المعرية. الاسكر، عمر العصيري.. وكنان لهنم * دورات ،، تدریبیة * بصمات واضحة على رياضتناء بعد •• بجانب تحصيله العلمي وخبرته الميدانية كلاعب متفوق، حرص سمير •• وخلال دراسته في مصر، لعب نصار على حضور العديد من الدورات

الركز الخامس فيها بجدارة ، من أصل عشرة فرق ، وهذا انجاز كبير .

** رئيس نادى القادسية السابق عضو مجلس الشرف، وراعي لعبة كرة السلة فيه، يقدم تلفريق اقمى ما عنده، ويسعى دوماً الى حال أينا مشكلة أند تطرأ.. انه خير دائم للسلة القدساوية. وه جاسم ياقوت:

** نائب رئيس النادي، ومدير الاعلام الخارجي.. شخصية مخططة؛ وذكية في الأمور الرياضية.

شهری، اضافیة الی (فیلا) سکنیة

مفروشة، وسيارة، ومكافيات ممتازة

•• اشادت المفحات الرياضيا ل

الزميلات السعودية، اليومية منها أو

الاسبوعية، بكفاءة سمير نصار كمدرب

كفؤ ناجح، واشارت مرارأ الى قدراته

الفنية وبراعته في التخطيط الميداني،

كما ان درجة استيعاب اللاعبيان

عالية، فنجح في تغيير مسار اللعب،

ومن خلال حديثه للصحف، كان

(الكابتن) نصار يشيد بدور ادارة نادي

القادسية في توفير كل اسباب النجاح

للفريق، كَمِا أنه (ركيز) على بعض

رجالات النادي البارزين؛ في مجال

العطاء السخى للعبة.. وخنص منهم

•• الشيخ أحمد الزامل ا

و(قلب) النتيجة، لصالح فريقه،

لتوجيهاته غالباً ما تكون

عند الفوز ، تحددها إدارة النادي.

* شهادة .. الصحف *

•• أحمد القرون؛ اداري الفريق الديناميكي، يتابح كل صغيرة وكبيرة، ويعرف كيف يتوه الفريق الى بر الأمان،

وه جمال عبدالحميد،

** كفاءة ادارية، يدعم الفريق ويحل مشاكله في مختلف المنوانيون الاجتماعية أم المالية.

* وأخيرا.. *

•• عرضت ادارة الاتحاد الأردني لكرة السلبة على سمير نصار، مهمية تدريب منتخبنا الوطني الذي سيشارك في تصفيات اوليمبياذ برشلونة القادمة

النصار .. اعتذر بأدب وتمنى للقريق التوفيق في سهمته،

، سعدية ، كنت وصا زلت ألأمل

+ 1941/4/T +

•• من قال بأن تقدم السن، يعني تأخر مستوى اللاعب، هنو بلا شك مخطىء، فالفضان صا دام في الملعب

وأنت كذلك، أيها النجسم اسراهيسم سعدية، فما زلت اللاعب السوير، الحريف، سواء في صفوف الوحدات أو

يكفيك فخرأ أنك صاحب عضوية دائمة في المنتخب، واسمك تردد بكبرياء في كل الملاعب العربية ، وليس أدل على ذاك من الآراء التي يقول فيها مدربون وخبراء عرب، منهم ـ

حسن عبد العزيز العموري

البقعة . منطقة الكرامة

酒色工业

• عمو بابا (العراق)". لو أنني أملك سعدية وخالد عوض ، لما فقدت أي

ا عبده صالح الوحش (مصر).. يصعب على أي لاعب يواجه سعدية ، أن يعرف كيفية تصرفه بالكرة،

فإلى الأمام .. يا نجم النجوم .

* تبا لرياضة ٠٠٠ دون أهلاق *

•• أريد أن يعلم الجميع ممن يحضرون إلى ملاعـنا لمتابعة أحداث الدوري، أن

وإنميسا الأميسيم الأخلاق مسيا بقيسيت فسيسان هسسم ذهيسست أخلاقهسسم ذهيسسوا

يجب أن يكون هناف المشجع أرقع روح فريقه، فهذا هو اسمه خلق في الدرجات، فنمن لا نطلب مدح الفريق الأخرّ، ولكن أن يصدر هتاف ضد الفريق الأحر ، بألفاظ سوقية وكلمات غير لائقة ، فهذه هي الرذيلة وانعدام الخلق ،

وإذا كان بعض من الجمهور المتعصب الدخيل على الرياضة، يجد متعة ولذة في ستالمه للفرق الأخرى ولاعبيها، بصورة تخلو تماماً من تقاليد إسلامنا الحنيف وعروبتنا الماجدة .. ومن الروح الإنسانية والأخلاق، وتظهر قلة الأدب وعندم الاحترام، فعلى هؤلاء أن يعلموا بأن هناك فرق جماهيرها غفيرة وملتزمة، لأنها لا تعترف بشيء اسمه التخلف، بقدر ما تعتبر أن الرياضة،. حضارة،

إن إساءة القلة، تجعل السنة الكثرة المتلامة تتحرك، لتردع الخارجين عن الأعبول، وهذا ما لا نريده أبدأ، لأنه خسارة كبرى لرياضتنا.

أقول بأمانة، لكل من يحاول الإساءة للفرق الزائرة، أن عروس الشمال (اربد) لا تعرف إلا الكرم والجود، وهي التي تضع الضيف دوماً في أعماق قلبها.

إن التشجيع فن وأخلاق.. وليس كما يتصور البعض افزعة،.

* البطل . . وكنوة ال

وما جرى للفيصلي في مبارياته مع القادسية والرمثا والاهلي والوحدات، ما

انتظروا الفيصلي في الإياب، وهو يعزف الحانه الكروية، ويمتعنا بالأهداف

سبعود خالد وميلاد وجمال وجريس وصبحي، وكافة زملائهم إلى مستواهم

الحقيقي، وسنقيم نحين أنصار الفيصاي، الأفسراح والسهسرات، احتفسالا

هي إلا مجرد كبوة، ستزول بإذن الله، ليعود والأزرق؛ كما عهدناه سابقاً،

•• بشار أحمد مساد ـ اربد اخر شارع البارحة - مؤسسة النور التجارية

لا ينكر أحد مكانته، فهو معروف على المستوى

• وليد خلف كريشان..

ماركا الشمالية - ص.ب (٢١٠٦٦٠)

متهالهم



وه الاسم ا خلدون العواطلة . •• العمر: ٢٤ سلة، • النادي المفضل: الوحدات. • اللاعب المفضل؛ جهاد عبدالمنعم، •• الأمنيــة؛ أن يقـــوز الوحـــدات ببطولتي الدوري والكأس.

* ردود سريعة *

ءه الصديق حسسام يسونس العكرماوي (الرّصيَّة) الجبل الشمالي . * يمكنك إرسال أرفام الاعداد الناقصة، لنرسلها إليك إذا توفيرت

•• الصديق نضال محمد الاففاني

أماركا الشمالية إد ه عنوان فراس القناض نجتم لجزيرة هو ب عمان _ نادي الجزيرة س.پ ۳۳۵.

** الصديق معـن بحيـى سرحـان

ه نشرنسا في العبدد (٢٩) صبورة الألوان لفريق الوحيدات، بناء على رغبة العديدين من قرائنا الأحباء. وشكسرا على كلمساتسك الحلسوة إلى

•• الصديـق عـدنيان العان (عـي

 بسدو أن سوء الطالع بواجه رسائلك إلينا، فاقتراحك الجيد، حال دون عرضه على المعنبين، الغاء دورة الوحدات العربية السادسة. ** الصديق سامي احمد العمري (الخالدية) شارع النزهة ..

• أهلا بك صديقاً للملاعب معذرة عن عدم نشر موضوعك الذي ارسلته لعدم توفير المناسية، نيرجيو تزويدنا بابة مواضيع أو معلوت اخرى •• الصديق سعيد عبد الله سعيد دبابئة (أبو نصير) ص. ب ١٥٠٤٠٦..

ه شكراً على المعلومات القيمة الني ارسلتها عن دورات الوحدات السابقة وإن شاء الله سننشرهما في الوقيت

•• الصديق حسن عبد الله نوار أبو نصير) شارع ابن هدية ١٠ـ

 بطولة كأس العرب السادسة ستقام في سوريا عام ١٩٩٢، ومنتخبنا سوف يشارك بها، إن هو تأهل للدور النهائي بإذن الله .

•• الصديق جمال سلامة الزعبى حى ألمدينة الرياضية)..

• اقتراحك بناء، وسوف نلجأ إلى أرشيفنا المحلى، خاصة بالنسبة للاندية حسب رغبتك، لكن في أي مناسبة تخص هذه الأندية.. وشكراً.

•• محمد هاني الحراجشة - الفرق

وقدرتهم الإرادية وعزيمتهم الحديدية.

لأمجادنا السابقة في اللعبات الأولبية المختلفة.

•• لم يكن من المناسب، أن يعمد المسؤولون في التلفزيون الأردني، إلى الايعاز يتكرار ومقولة وأن الباراة غير منقولة وأثم القول حين الانتقال إلى اللعب وبأن

* احترم عقول الناس ٠٠ يا تلفزيون! *

* قهة النفس تقهر عجز الجسد *

•• لا شك أن تضارب النتائج التي حققها فريقنا القومي في مختلف الألعاب

لرباشية والفارق الهائل بين ما شرفنا به ابطالنا المعوقون وما خذلنا به أيطالنا

لدين انعم الله عليهم بنعمة الكمال الجسماني والعضلي، وهذا التضارب والقرق في

الاداء وتحطيم الأرقام القياسية العالمية والمظهر المشرف الذي ظهر به فريقنا

العوق، بتعلنا نضاءل في هذا التعدد عن الدوافع وراء هذا الفارق، وأن تتدارس

العوامل التي اطهرت هذه النتائج والعروق.. وربما هناك فرق في إرادة المعوق

وإرادة اللاعب المكتمل، _ فالإرادة هي مفتاح النجاح والقوة الدافعة وراء كلّ

بطولة وعمل ، والمعول المحروم من احد أعضاء جمده قد تتوهج داخل أعماقه قوة

فلادية لتعطيم هذا العجز وشير هذا الضعف، والمعوق الذي حرم تعمة الكمال

الحسماني يوجه إرادته لناكيد ذائه في النجاح بينه وبين نفسه وليس طمعاً في

شهرة او منسب أدبي او مادي او دعاية إعلامية تثير دهشة وإعجاب الأخرين به،

غدر حاجته إلى عملية التعويص والسعى وراء الكمال في اتجاهات أخرى والشعور

بالرصى النفسي الداخلي عن هذا الكمال دون اي _ تفكير في نظرة الأخرين

نحوه . . فهو بطبيعة عجره بصرف النظر عن راي الناس فيه وعن إشارتهم تجاهد

ولدلك .. عارادة العول تكون قوية موجهة ندو الهدف دون أي تشتيت أو

تبديد، وحصيلتها، يكون النجاح والتفوق الباهر . . أما إرادة القادر من اللاعبين

المكتملين جسميا فقد بشربها شوائب الغرور والزهو والغطرسة وحب الشهرة

والمعوق تعبد عن الاصواء وعن شوشرة الإعلام وتمجيد الأخرين له . ، لذلك فهو

يعطر إلى الامام .. ودائماً واصعاً نصب عينيه الهدف المنشود ، لا وشغله عن تدرييه

وتعقيق بطولاته اي شاغل ولا تلهيه اي إعلانات او اغراءات من أي جهة، وهو

متواصع لا ببعي من انتصاراته سوى تحقيق الكفاءة الذاتية إثبات الجدارة الشخصية

والمعوق لا تشغله ملهجات الحياة وملذات الدنيا فهو تعود القنأعة والصبر

الحرمان احيانا والإيمان بقضاء الله وقدره اولأ واخبرا ومن هنا ولزهده ومثابرته

رضا الخالق سنمانه وتعالى عليه دائماً ما تكلل اعماله بالنجاح وتؤيد بالتصر ..

والعوق تعود الاعتماد على نفسه بالرغم من مواطن عجزه.. وتعود ـ استغلال

الغرص المانحة بكل قدرة وفن.. وتعود الاصرار والعزيمة على الوصول للغاية

المنشودة، وتعود تعمل الصعاب والمشقة وعدم الشعور بالإحباط أو الإحساس

بعدم القدرة.. والشحن الانفعال والضغوط الإعلامية التي عادة ما تحدث قبل

الدورات والباريات الرياضية لا تؤثر على همة وإصرار تزيمة المعوق بقدر تأثيرها

على الرباص المكتمل، حيث أن المعوق تعود عدم الاهتزاز بمشاعره ووجداته أمام

الأحداث والمؤثرات مهما كانت نوعيتهاء وهذا يعقبر انعكاسأ لإصاباته السابقةالقي

سببت إعاقته والتي جعلت منه إنساية صلب العزيمة مؤمنا بارادة الله لا تحركه

تحية من الأعماق إلى هؤلاء العمالقة والأبطال المعوقون الذين رفعوا رؤوستا

عالية شامخة أمام العالم والذي أعطونا مثلاً قيما في تحريك إرادتنا ولتحديها من

فيود أنفسنا لنصل بها إلى تطلعاتنا واهدافنا الموجهة، والدين أعطونا دروساً في أنه

لا مستحيل أمام قوة الإنسان وإصراره وعزيمته هي من قوة الله جلت قدرته.

ودعوة لأبطالنا للكتملين الصحة والجسد والقادرين بما أنعم الله به عليهم،

وأمل ورجاء أن يحقق كل من الفئتين الرياضيتين إنجازات أكبره ويطولات

أعظم ومسيرة أعمل عل طريق الانتصارات في الدورات العالمية القادمة، واستعادة

دعوة إلى التأمل في بطولات أحوانهم والمعوقون والتعلم من صفاتهم النفسية

والظهور أو السعى وراء المكاسب البادية.. الخ.

والتفوق على العبر تعويضاً وتاكيداً لنفسه ولوطنه.

حدث هذا قبل فترة وجيزة من مباراة الرمثا والوحداث ، التي اقيمت في اربد ، حيث بحتاج التجهيز ونقل المعدات وامور فنية أخرى يعلمونها جيداً ، إلى ما يزيد عن (١١) ساعة قبل موعد المباراة،، على الأقل ا

وكذلك الحال بالنسبة لباراة الوحدات والفيصلىء وكلا اللقاءين شهد إقبالا جماهيريا منقطع النظير، رغم ان الجمهور كان على علم مسبق بثقلهما .. وهما بالمناسبة الوحيدان اللذان نقلا، من أصل (١٥) مباراة في الذهاب!!

أن خشية التلفريون من وغضبة و الاتحاد ، لا تهم الواطن ، يقدر ما هي لوع من النفسيق يجب أن يتم بين التلفزيون واتحاد الكرَّةُ ، ثيل موعد بث أي مباراة بأيام ،

التلفزيون جهاز تربوي وجد اصلاً لخنامة المواطن، من خلال البرامج التي يندمها على شاشته، وليس من النطق أن ويستكثر ، على المواطنين مشاهدة الباريات الرياضية المحلية، أسوة بمحطات التلفزة في الدول الشَّقية ةالمجاورة.

واخيراً . . نأمل أن يؤخذ في الاعتبار احترام عقول المشاهدين ، لأن ماحدث هو واستخفاف و بالباس . 📭 مروان عمر فريج.

ماركا الشمالية